# Salvatore La Monica

Architecture + Interior

Selected Works 2020/2024

Via Papa Giovanni XXIII, 44
Reggio Emilia, Re 42121 - Italia

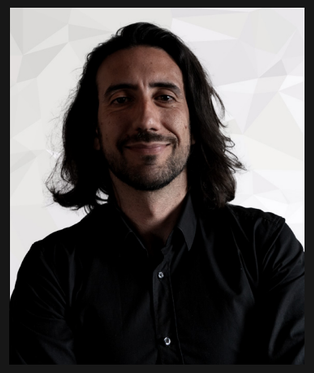
t. +39 3281723509
e. info@salvatorelamonica.it

w. salvatorelamonica.it

**linkedin.** salvatorelamonica **instagram.** s_lam89 **behance.** salvatorelamonica

Architecture and design have grappled with the tension between "less" and "more" for centuries and continue to play a vital role in the search for a spatial equilibrium that satisfies human needs and pleases the senses, while leaving enough freedom to dream.

- NORM ARCHITECTS



Mi chiamo **Salvatore La Monica**, sono un architetto e visualizzatore. Il mio ruolo all'interno di un team è legato alla fase preliminare, quindi dallo sviluppo del **concept** al progetto architettonico. Parallelamente a questo mi occupo anche della **visualizzazione** con l'obbiettivo di trasmettere un'idea concreta e quanto più chiara possibile del progetto stesso.
Nel corso dei miei studi e anni di pratica professionale ho maturato un linguaggio architettonico sensibile ed essenziale, che si traduce in spazi unici e sensazionali oltre che funzionali.
Mi reputo una mente creativa a tutto tondo, capace di governare una vasta gamma di ambiti correlati all'architettura, come la visualizzazione, la fotografia e la grafica.
Sono particolarmente curioso ed è proprio la curiosità che mi spinge ad essere constantemente aggiornato sulle ultime tendenze in ambito architettonico e di design. Seguo con passione gli ultimi progetti delle grandi firme di architettura del panorama nazionale ed internazionale, approfondendoli criticamente. Non possono mancare mai sulla mia scrivania: *Alvaro Siza, Ludwig Mies van der Rohe, Richard Neutra, Luis Barragán, Marcio Kogan, Norm Architects, Fran Silvestre Arquitectos, Peter Zumthor, John Pawson, Claudio Silvestrin, Vincent Van Duysen.*

Viaggio spesso. Viaggiare è da sempre una fonte inesauribile di ispirazione e crescita personale. Ogni luogo visitato, ogni cultura con cui sono entrato in contatto, ha contribuito ad arricchire la mia visione e ad ampliare i miei orizzonti

*Salvatore La Monica*


29 Gennaio 1989
Di Palermo, Italia
Con base a Reggio Emilia, Italia
info@salvatorelamonica.it
+39 328 1723509


## competenze /

Concepting
Design
Interior design
Lighting design
3D Modelling
Rendering
Photography
Post-prodution
Ai

Autocad
Rhinoceros
Vectorworks
Cinema 4D
Corona Render
Photoshop
Lighroom
Illustrator
Indesign
ComfyUI

## educazione /

**Workshop di Fotografia di Architettura e interni**
2025 - *Istituto Italiano di Fotografia - Milano, IT*

**Corso di inglese B2**
2024 - *Wall Street English - Reggio Emilia, IT*

**Corso alta formazione in Lighting Design**
2021 - *Synergia Bologna - Bologna, IT*

**Abilitazione all'esercizio alla professione di Architetto**
2017 - *Università di Palermo - Palermo, IT*

**Laurea Magistrale in Architettura**
2016 - *Università di Palermo - Palermo, IT*
Tesi di laurea in Progettazione Architettonica ed Urbana con la valutazione di 110/110

## lingue /

**Italiano** - Madrelingua
**Inglese** - Fluente

## valori personali /

Responsabilità
Puntualità
Creatività
Innovazione
Cooperazione
Dedizione

Flessibilità
Curiosità
Ottimismo
Umiltà
Passione
Motivazione

## esperienze professionali /

**Bulgarelli Architetti**
October 2018 - Today
Reggio Emilia, Italy

### Architectural Designer + Archiviz

**Progetti principali**
- **Retreat (Milano, Italia) –** Interior Design, Lighting Design, Visualizzazione;
- **Cenacchi HQ (Bologna, Italia) –** Project Concept, Facade Concept, Interior Design, Lighting Design, Visualizzazione;
- **Storm Club (Monza, Italia) –** Interior Design, Lighting Design, Visualizzazione;
- **House T (Verona, Italia) –** Project Concept, Pool Design, Interior Design, Lighting Design, Visualizzazione;
- **Aione Wellness Resort (Bolgheri, Italia) –** Project Concept, Facade Concept + Design, Visualizzazione;

**Ruoli principali**
- Concepting, progettazione architettonica e di interni per progetti esclusivi nei settori Wellness, Fitness e Hospitality;
- Sviluppo di modelli 3D dettagliati e rendering a supporto del processo di progettazione;
- Pianificazione dei layout e definizione di palette di colori e materiali, finiture, arredi, tessuti e corpi illuminanti;
- Creazione di concept di comunicazione visiva e wayfinding, in linea con l'identità del brand;
- Progettazione illuminotecnica preliminare in collaborazione con consulenti tecnici;
- Elaborazione di presentazioni di progetto tramite brochure illustrate contenenti diagrammi, planimetrie dettagliate e rendering di alta qualità;
- Produzione di tour virtuali interattivi a 360° per visori VR e piattaforme web dedicate.

---

**Studio Forward**
2017 - 2018
Palermo, Italy

### Architetto Jr + Visualizzatore

Progettazione di interni residenziali, commerciali e ho.re.ca, e di allestimenti espositivi;
- Realizzazione di layout grafici 2D a diverse scale progettuali, produzione di modelli architettonici 3D e rendering.

---

**Arch. A. Biancucci**
2016 - 2017
Palermo, Italy

### Architetto Jr + Visualizzatore

- Revisione grafica di progetti realizzati;
- Creazione di layout grafici 2D a varie scale di progetto;
- Produzione di modelli architettonici 3D e rendering.

SL

Portfolio

Selected works

2020 / 2024


Aione Wellness Resort /Hospitality 11

House T /Residential 25

Storm Club /Fitness 39

Retreat /Wellness 57

## Aione Wellness Resort

Hospitality.

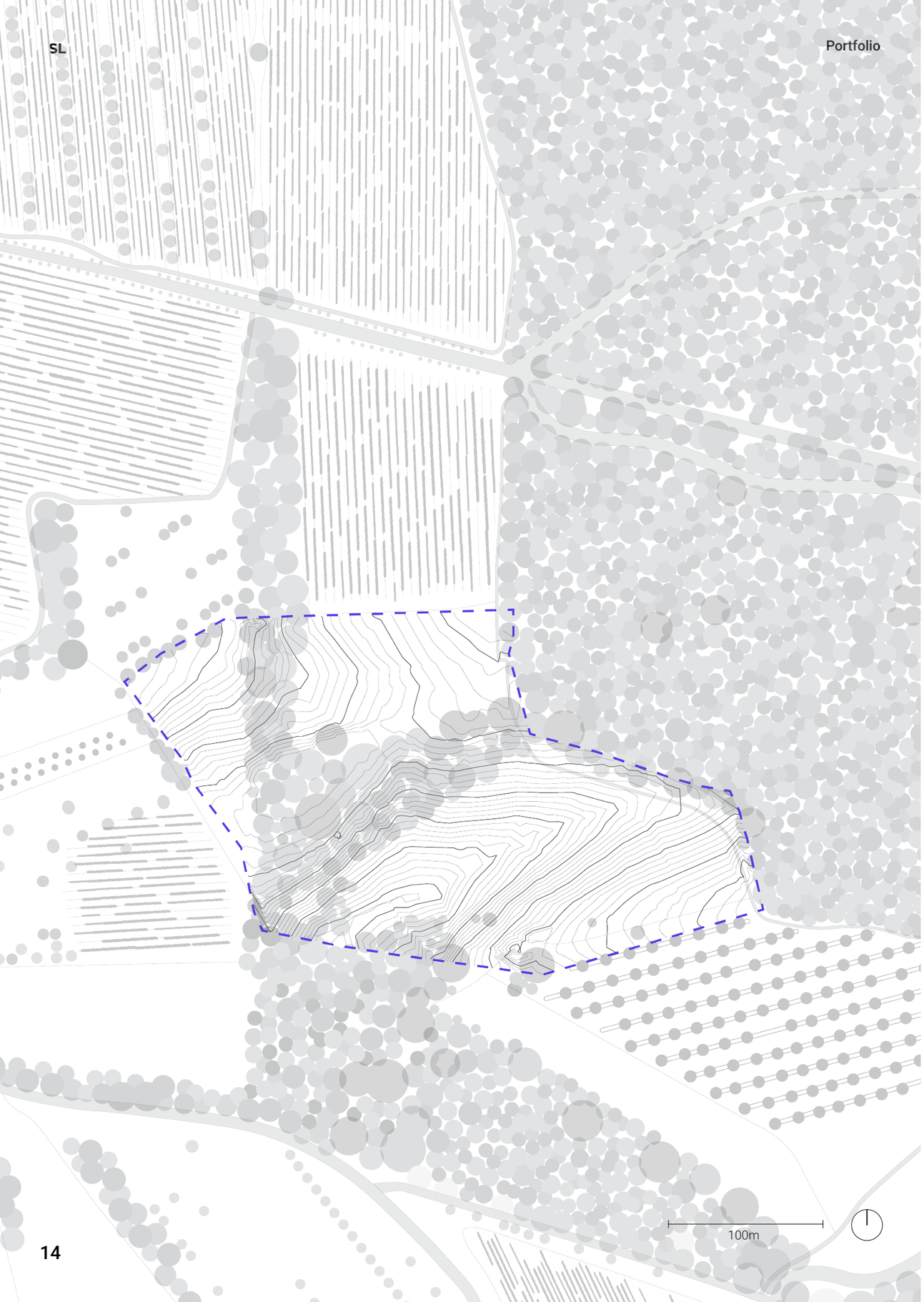
**Dati di progetto**

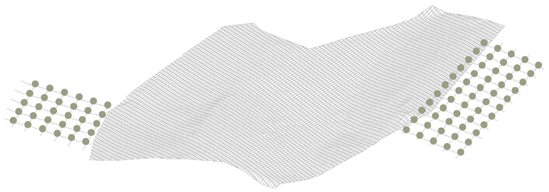
| | |
|---|---|
| Posizione | Bolgheri, LI, Italia |
| Status | In corso |
| Superficie | 6000m² |
| Anno | 2020 |
| Mio ruolo | Concept, Visual |
| Team | Arch. Luigi Bulgarelli<br>Arch. Salvatore La Monica<br>Arch. Martina Lusuardi |

**Info**

Aione Wellness Resort sorge come una struttura di lusso a cinque stelle immersa nel cuore dell'affascinante paesaggio rurale di Bolgheri, situato in Toscana. Questo progetto è frutto di un'attenta esplorazione del territorio circostante, che si caratterizza per le sue distese di campi ordinati, punteggiati da rigide geometrie di filari di viti e ulivi disposti in perfette griglie quadrate. Queste forme regolari si adattano armoniosamente ai dolci pendii naturali del paesaggio.
All'arrivo dei visitatori, un edificio a due piani con una struttura a forma di "C", realizzato con acciaio corten e vetro, si fonde con i colori del terreno circostante durante il giorno, diventando un maestoso punto di riferimento nella campagna toscana anche di notte.

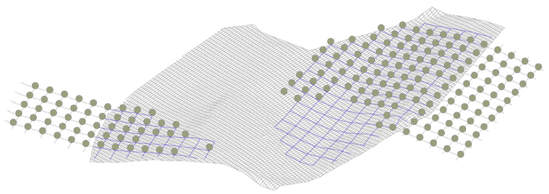




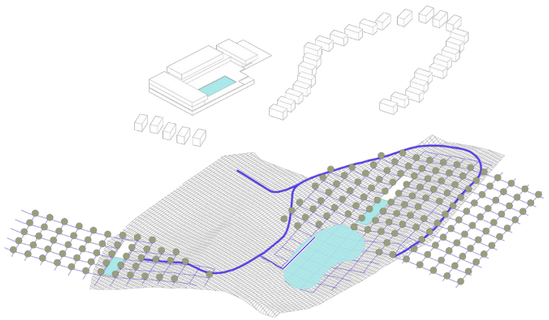
## 01. Contesto

L'osservazione del contesto, caratterizzato da campagne disegnate da filari di vite ed ordinate griglie a maglia quadrata di ulivi, diventa lo spunto principale per il nuovo impianto di progetto.



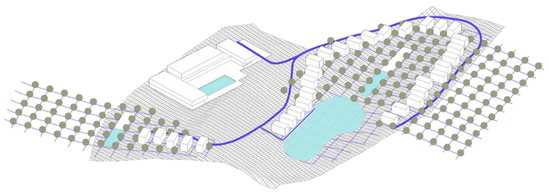
## 02. Tracciati

Geometrie rigide che si adattano ai dolci pendii naturali: seguendo questa strategia affinchè il contesto si estenda all'interno dell'area di progetto. In particolare, l'obiettivo è prolungare gli uliveti con la stesso orientamento e modularità presenti sui pendii circostanti. Questo rappresenta una scelta di continuità paesaggistica e mira a creare un nuovo paesaggio "interno" con un notevole valore aggiunto all'interno del contesto.



## 03. Progetto - Percorsi / Lago

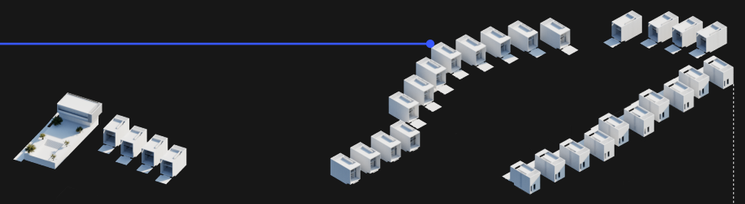
Fondamentale per la fruizione di tutta l'area di progetto, la realizzazione di due percorsi principali: il primo segue il crinale dell'area di progetto vicino al bosco, offrendo viste panoramiche. Il secondo è un percorso rettilineo che scende verso il lago, attraverso una passerella in legno che sembra fluttuare sull'acqua.



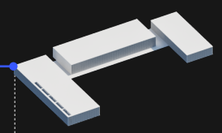
## 04. Progetto - Edificio Servizi / Suites

Il progetto si basa su tre principi chiave: ridurre l'impatto visivo, rispettare la conformazione del terreno e garantire esclusività e privacy agli ospiti. Questi principi portano alla suddivisione delle suites in coppie di edifici a due piani, posizionati seguendo la griglia modulare degli uliveti appena piantumati.

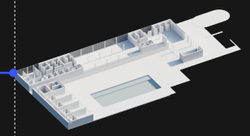
**Lodge e Foresteria**
60 Suites



**Edificio Servizi 1**
Sala Conferenze, Spazio polivalente, Suites



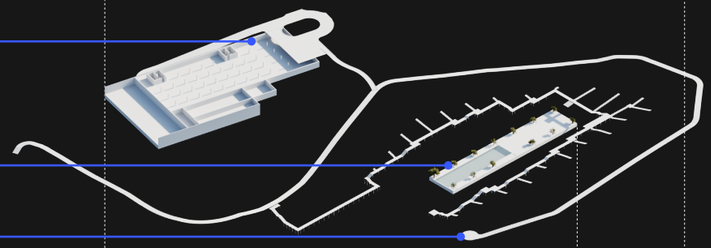
**Edificio Servizi 0**
Reception, Area ristorazione, Caffetteria, Suites, Piscina



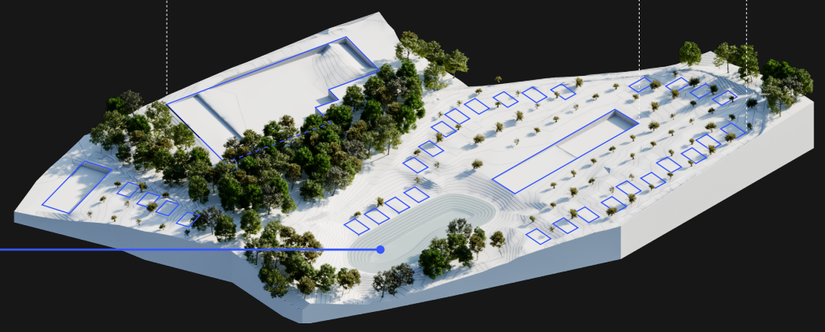
**Edificio Servizi -1**
Spa, Gym, Parcheggio, Locali tecnici

**Piscina e Solarium**
Piscina a sfioro ad uso degli ospiti dei lodge e solarium

**Percorsi**
Carrabile ad uso interno, pedonali



**Lago**
Specchio d'acqua, notevole plus paesaggistico



## Edificio Servizi

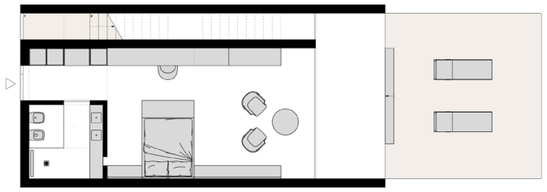




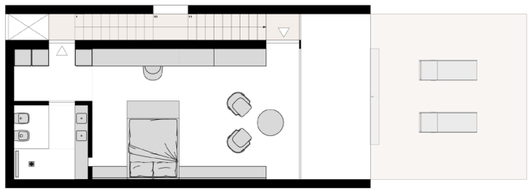




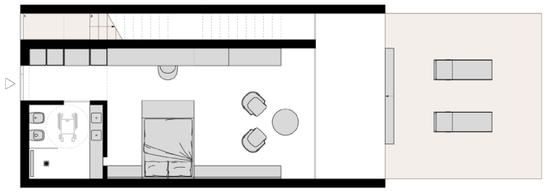
## Lodge Suites



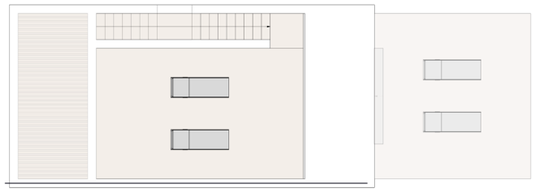
0



1

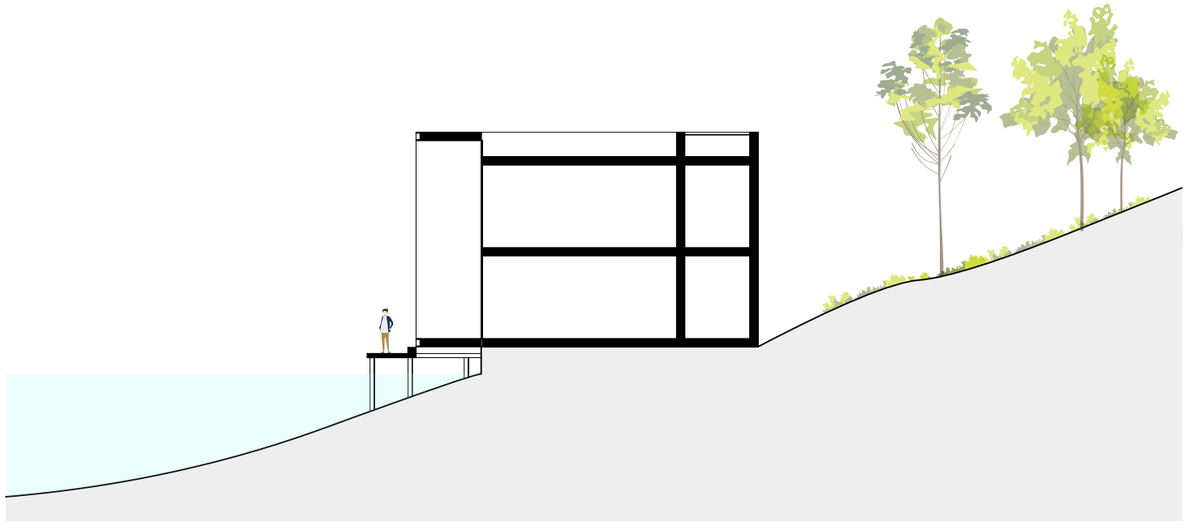


0 - Accessibile



2

2,5m









# House T
Residential.

**Dati di progetto**

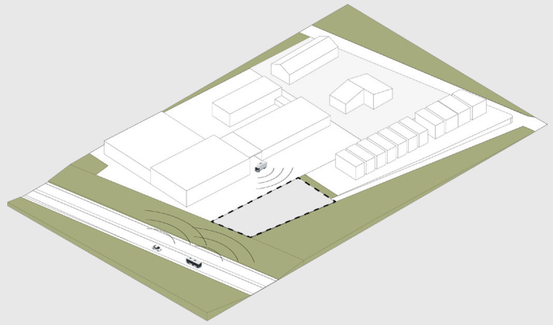
| | |
|---|---|
| Posizione | Pescantina, VR, Italia |
| Status | In costruzione |
| Superficie | 190m² |
| Anno | 2020 |
| Mio ruolo | Concept, Design, Visual |
| Team | Arch. Luigi Bulgarelli<br>Arch. Salvatore La Monica<br>Arch. Martina Lusuardi |

**Info**

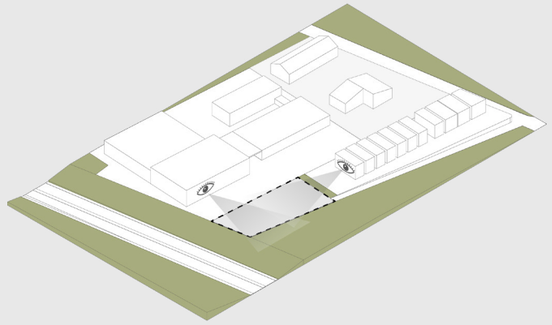
House T è una residenza esclusiva situata a Pescantina, in provincia di Verona, nel cuore della Valpolicella.
Esterno ed interno si fondono senza soluzione di continuità generando una sensazione di grande libertà e completa immersione nel verde.
L'edificio poggia sopra uno stereometrico basamento in pietra dalle proporzioni simili a quelle del lotto.
Una sorta di podio su cui ergersi per contemplare il verde circostante da posizione privilegiata, quasi fluttuando sul terreno.
All'estremità del basamento, l'infinità pool è l'ideale fuoco prospettico in grado di definire in maniera decisa la direzione ovest- est come dominante.
Un iconico volume in legno e vetro occupa l'estremità ovest del basamento, ponendosi come filtro al rumore proveniente dalla strada sottostante.
Lo spazio ospiterà un insolito garage concepito come una teca espositiva per la prestigiosa sportiva di casa.
Distanziato dal primo da uno spazio vuoto caratterizzante l'ingresso all'abitazione, un secondo volume vetrato su tre lati accoglie tutte le funzioni tipiche della residenza.
Con libero affaccio sul verde privato del lotto, ogni stanza gode di un'invidiabile vista verso l'esterno attraverso vetrate a tutta altezza che fondono senza soluzione di continuità interno ed esterno.
Attraverso la teca in vetro che ospita l'auto ed il corridoio centrale attorno cui si sviluppa l'abitazione, la vista spazia ininterrotta lungo l'asse principale del lotto.
I volumi poggiati sul podio vengono coperti da una semplice lastra piana sorretta da pilastri quadrati saldamente ancorati al basamento.
Quasi un tempio moderno.



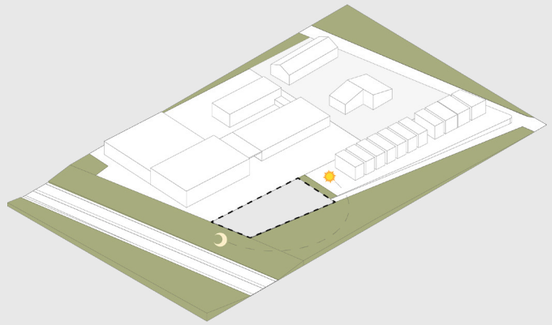
## Analisi del sito



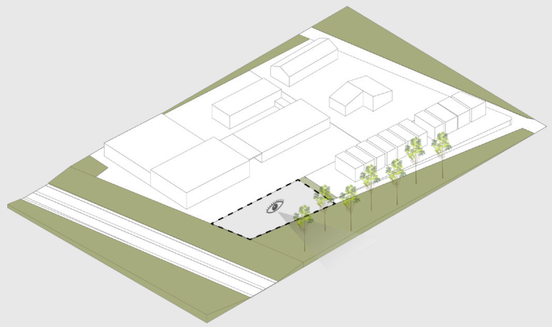
**01.**
Il sito è posizionato vicino ad una grande arteria viaria e a un'azienda con grandi movimentazioni logistiche. L'inquinamento acustico è stato un elemento trattato fin da subito considerando di schermare al meglio i due confini per mitigarne quanto più possibile il suo impatto sul comfort abitativo della nuova residenza.



**02.**
In linea con la strategia di schermatura sonora, il concept iniziale prevede un'apertura controllata del nucleo abitativo esclusivamente su due fronti, riducendo al minimo l'introspezione visiva derivata dai due grandi attori presenti al confine, garantendo così maggiore riservatezza e qualità percettiva degli spazi interni.



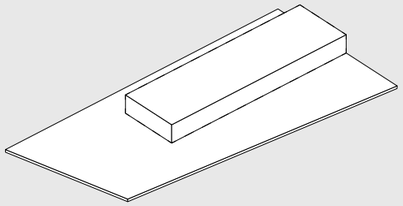
**03.**
Il ciclo solare è stato un elemento chiave fin dalle prime fasi progettuali. Per ottimizzare il comfort termico e la qualità della luce naturale negli ambienti interni, il prospetto sud sarà completamente trasparente, ma allo stesso tempo protetto da una pensilina continua, concepita per modulare l'apporto luminoso e ridurre il surriscaldamento nelle ore più calde.



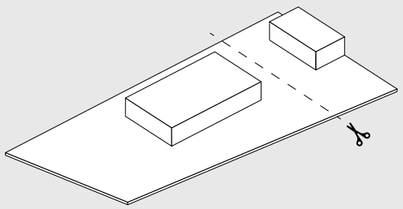
**04.**
Tra gli elementi distintivi delle prime fasi concettuali, particolare attenzione è stata riservata all'integrazione della vasta area verde presente su uno dei quattro confini, con l'obiettivo di valorizzarla come risorsa percettiva e funzionale per il progetto, consentendo alla nuova abitazione di beneficiarne appieno.

## Concept

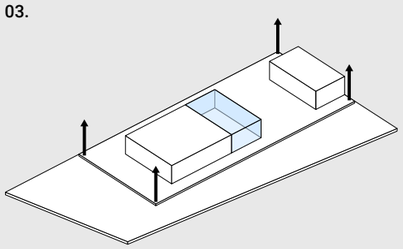
01.



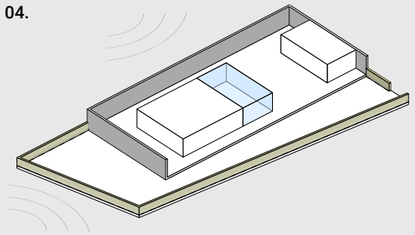
02.



03.

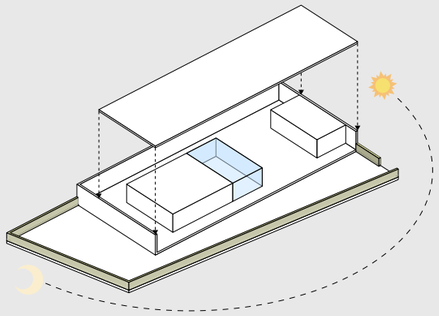


04.

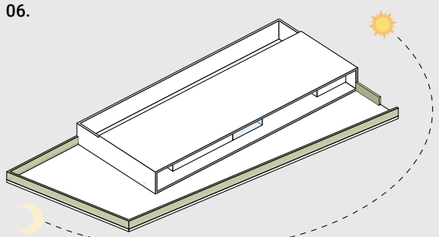


05.

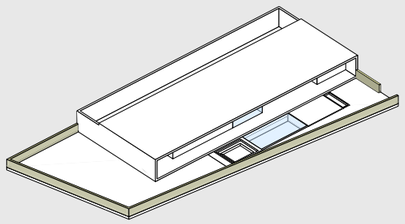
06.



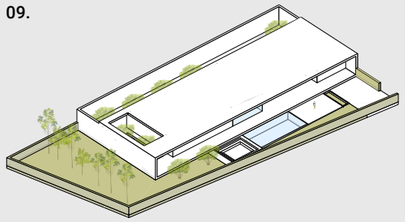
07.



08.

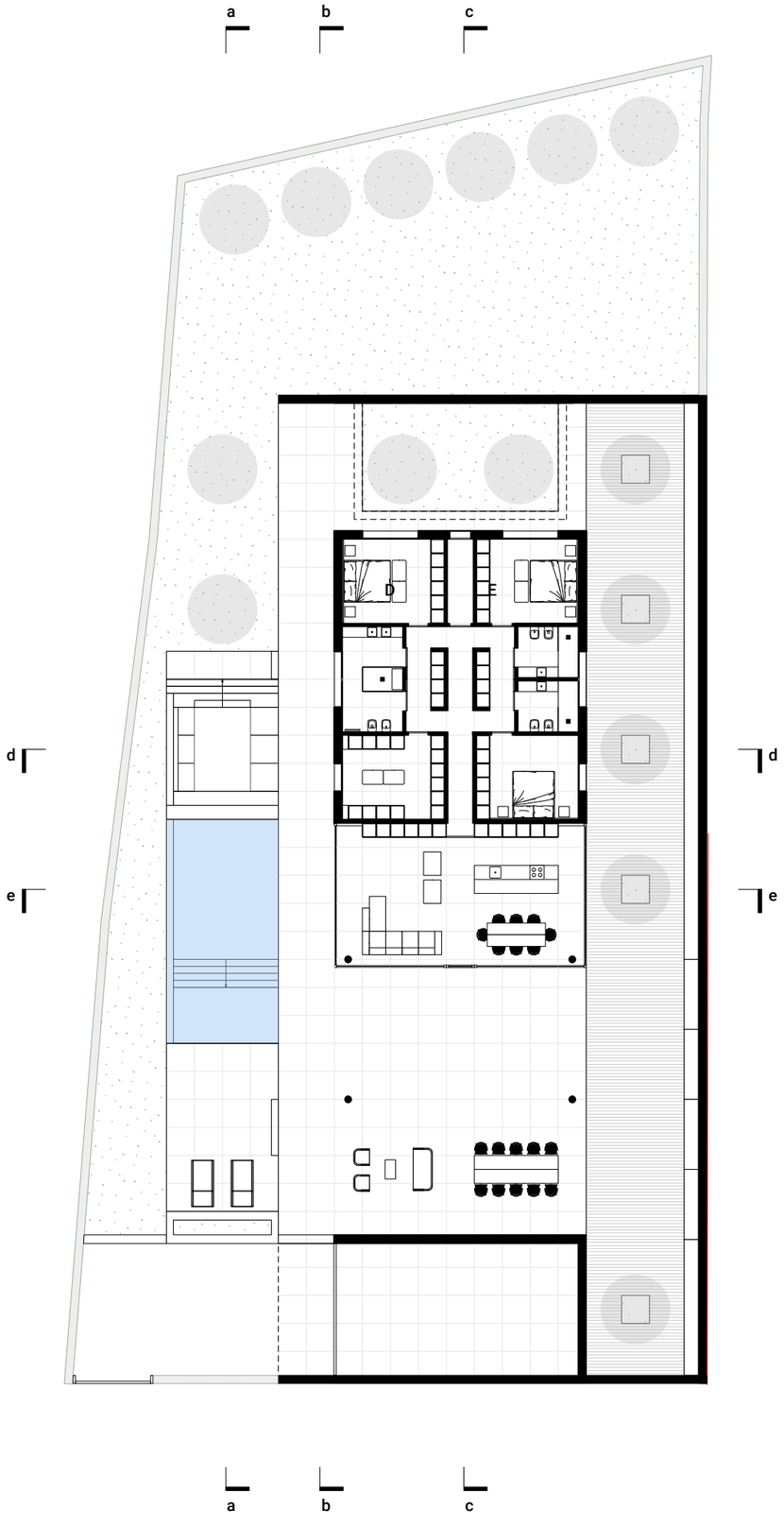


09.



10.

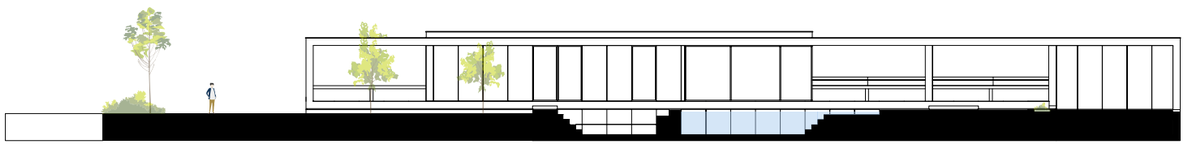



a
b
c
d
d
e
e
D
E
a
b
c
10m

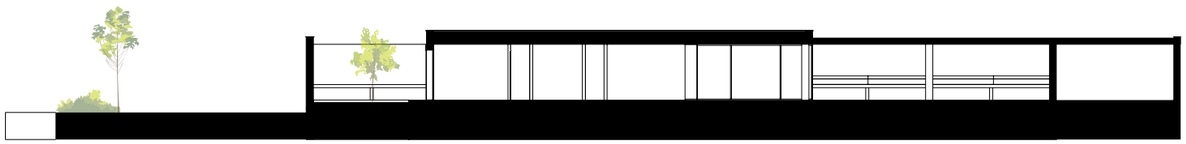




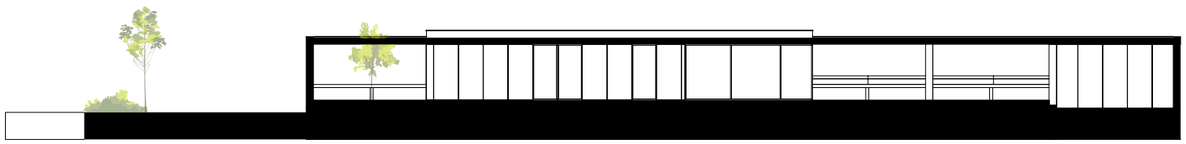
## Sezioni



a-a



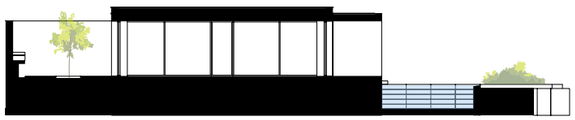
b-b



c-c



d-d



e-e

5m







# Storm Club
Fitness.

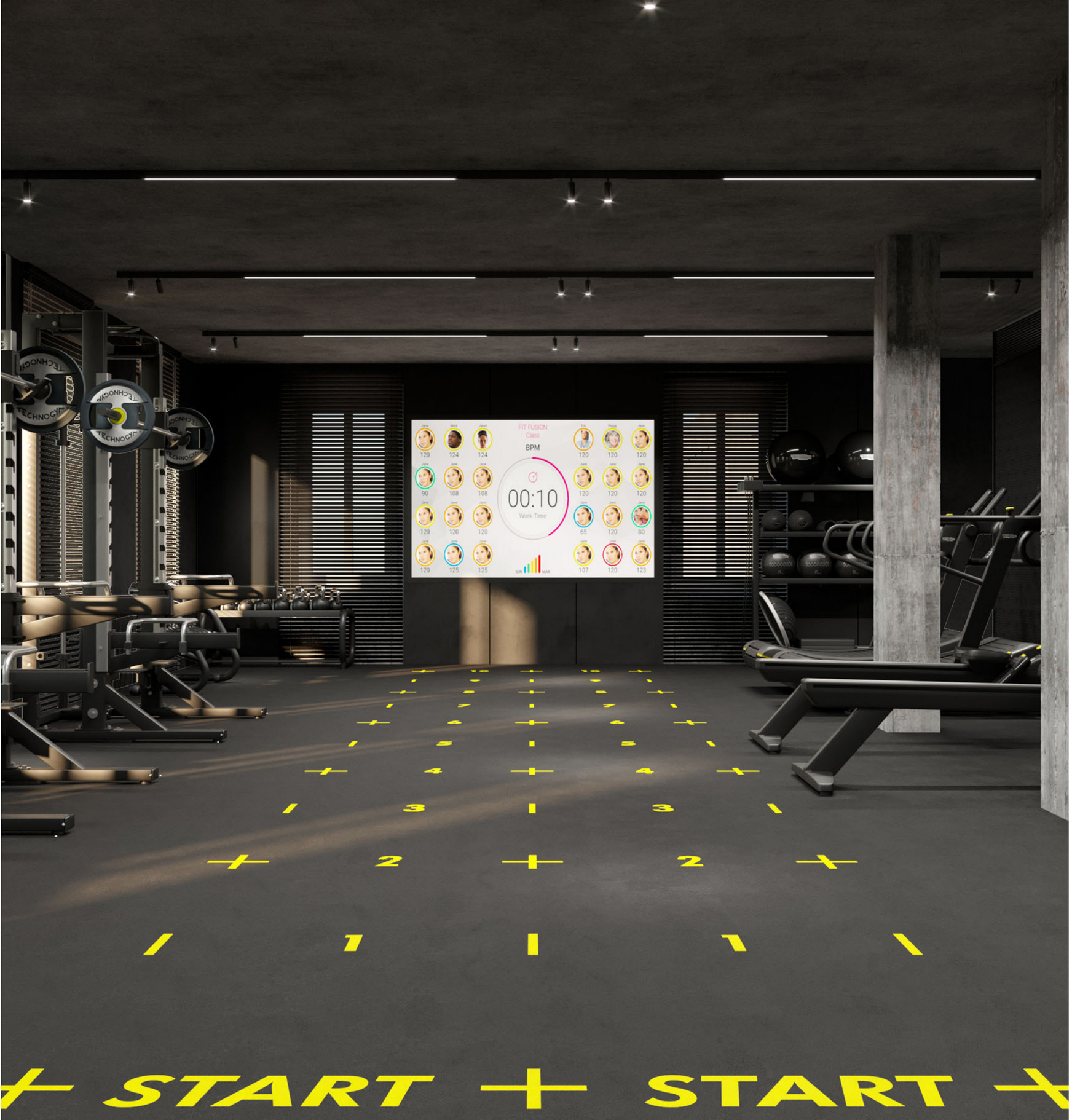
**Dati di progetto**

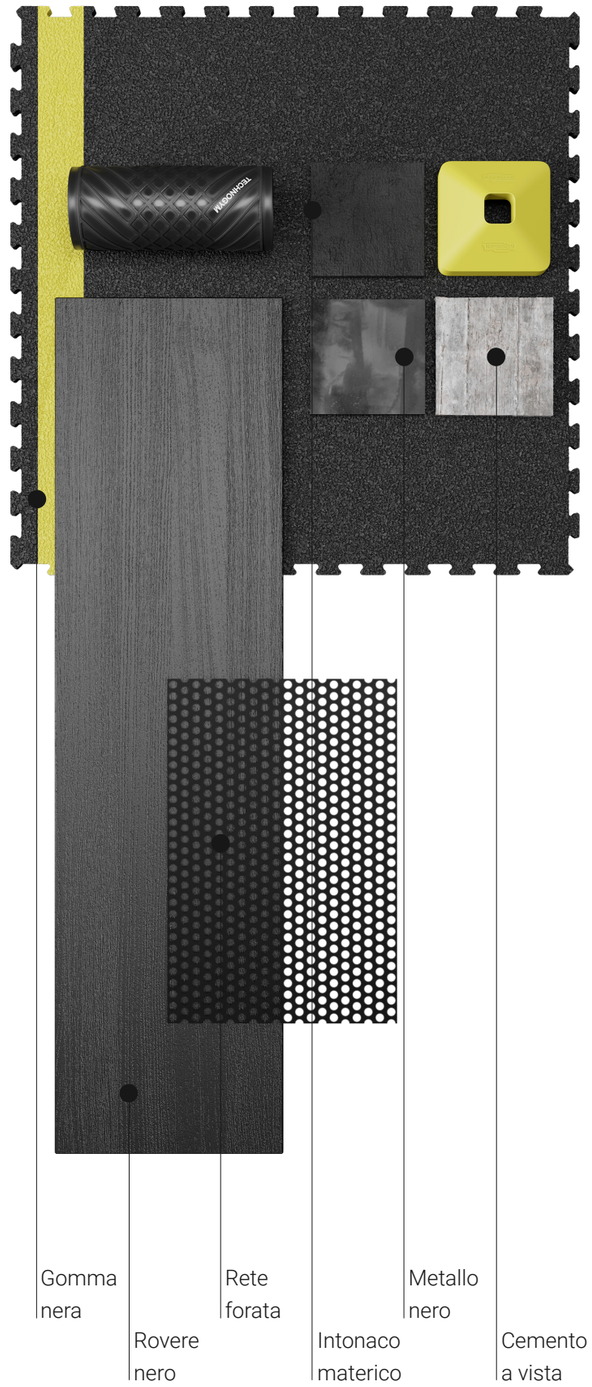
| | |
|---|---|
| Posizione | Monza, MB, Italia |
| Status | Completato |
| Superficie | 500m² |
| Anno | 2019 |
| Mio ruolo | Concept, Visual |
| Team | Arch. Luigi Bulgarelli<br>Arch. Salvatore La Monica<br>Arch. Martina Lusuardi |

**Info**

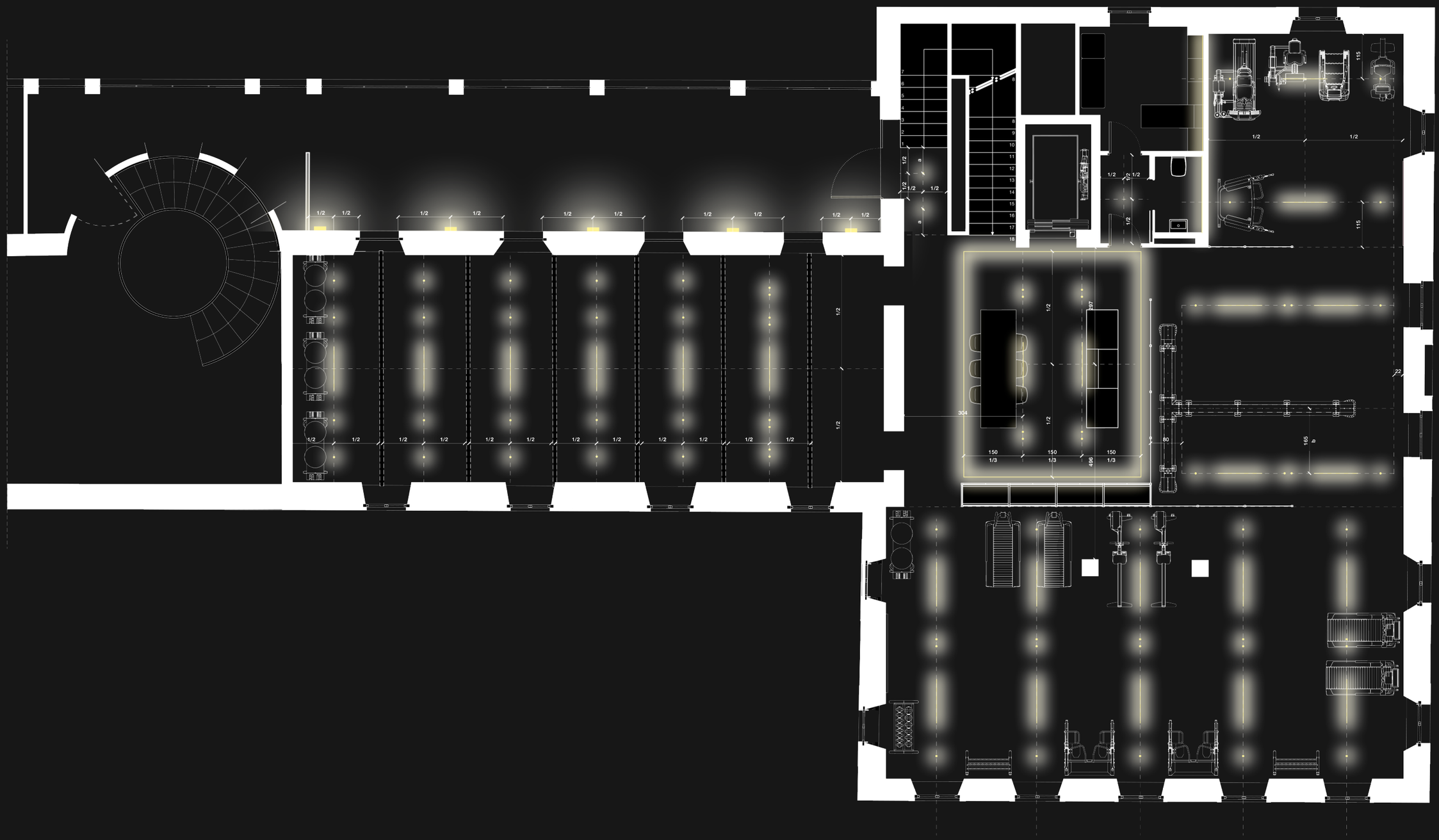
Storm Club nasce dalla richiesta di uno spazio riconoscibile in cui allenarsi secondo format evoluti e personalizzati.
Ricavato all'interno di un edificio esistente in pieno centro storico a Monza, Storm coniuga le esigenze funzionali di un boutique club innovativo con i vincoli imposti della preesistenza storica.
Articolato su due piani, il layout prevede al piano inferiore la presenza di reception, gym floor e sala corsi, mentre a quello superiore la presenza di spogliatoi dedicati ai trainers ed ai clienti.
In linea con il format innovativo ed esclusivo del club, il concept di interni si sviluppa attorno all'idea di un ambiente total black fortemente caratterizzato, dalle linee semplici ma decise in cui ai tratti essenziali di ogni elemento d'arredo fanno da contraltare le texture materiche, segnate dalle lavorazioni, dall'uso e dal tempo del legno e del ferro naturale.
Grande cura è riservata ai dettagli scenograficamente enfatizzati dall'attento studio dell'illuminazione artificiale in grado di generare un'atmosfera fortemente emozionale all'interno di spazi che mixano sapientemente design, lifestyle e performance training.
In Storm ogni sessione di allenamento è un'esperienza da condividere.

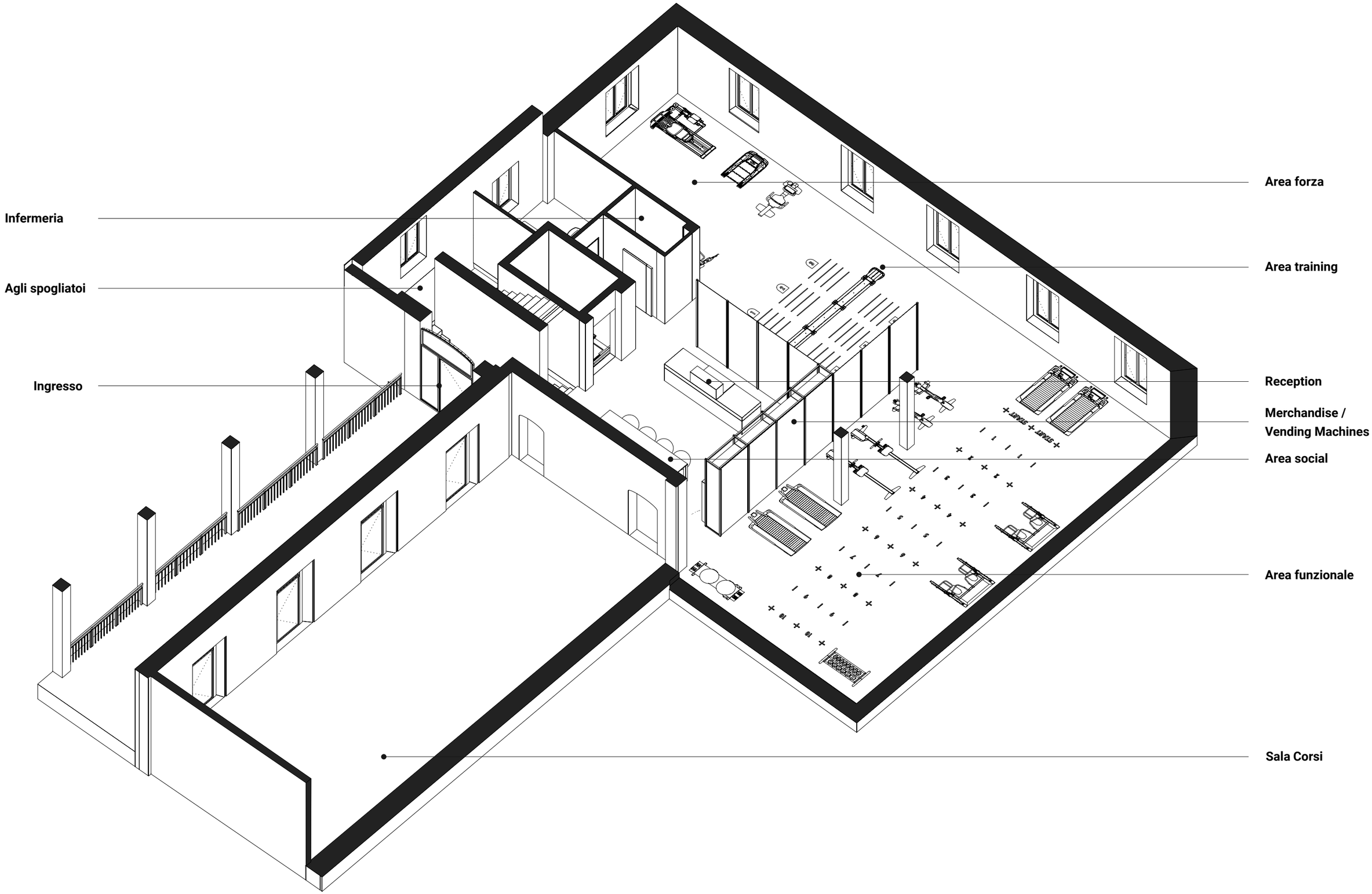

STORM
CLUB

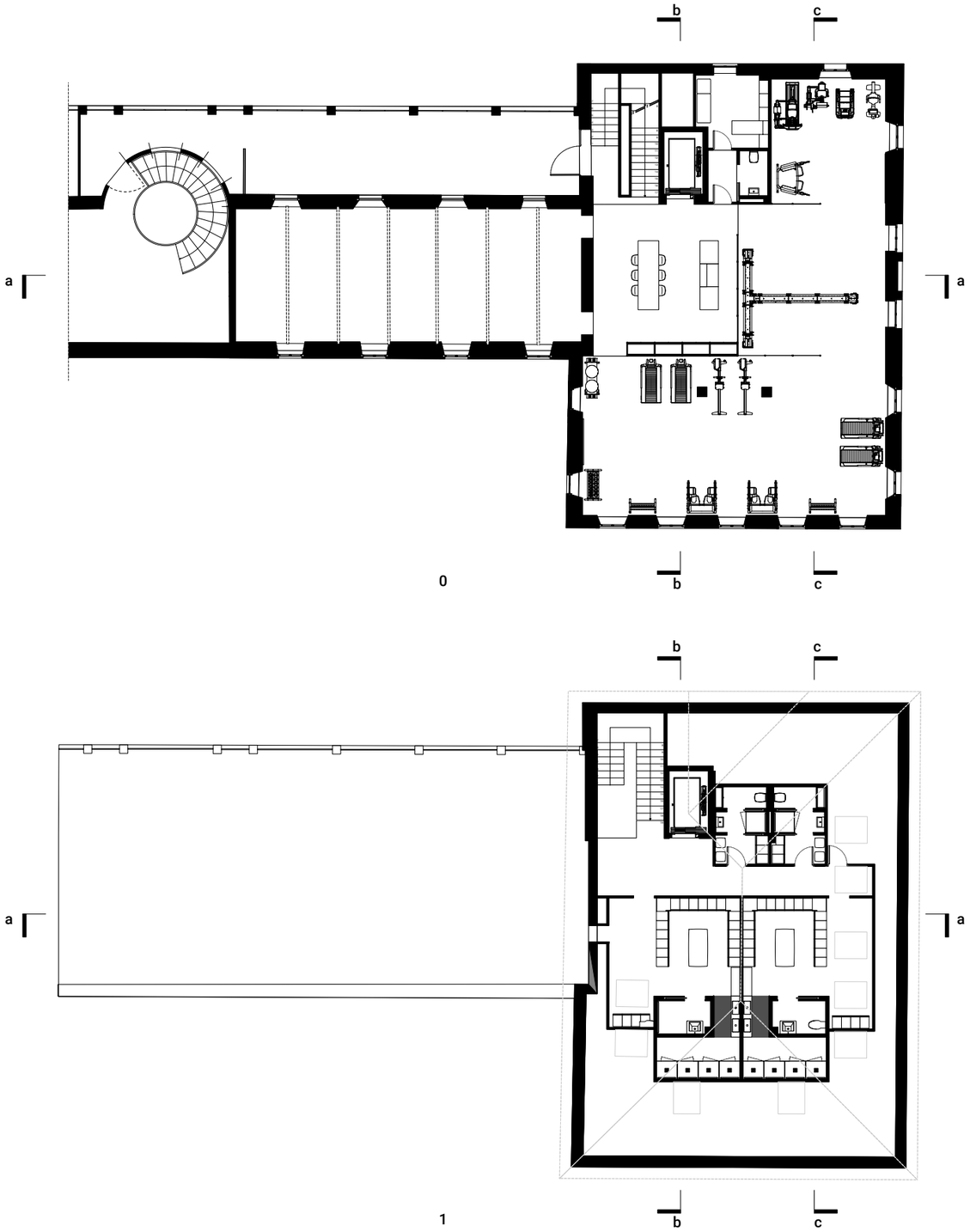


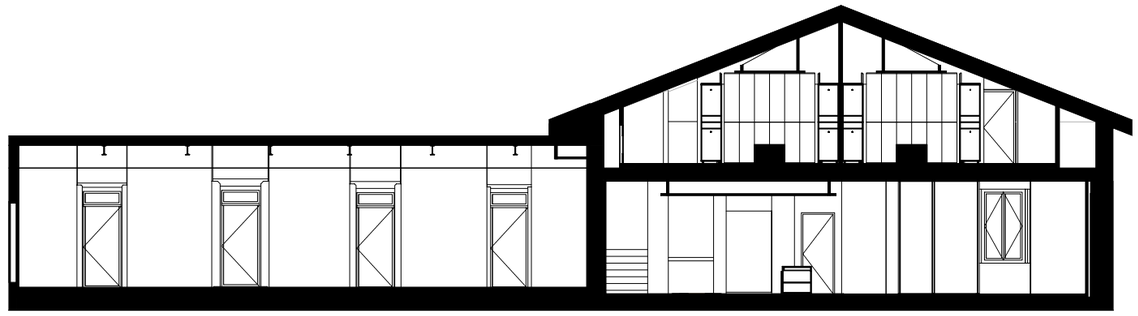

#d7d8d7 #f5df4d #171717


1/2
1/3
150
304
397
496
80
115
165
22
1m

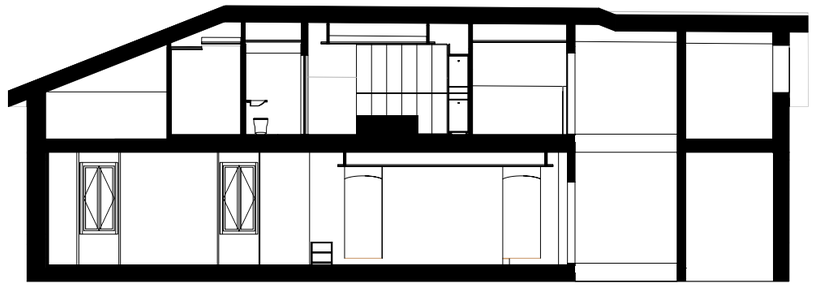

Infermeria
Agli spogliatoi
Ingresso
Area forza
Area training
Reception
Merchandise /
Vending Machines
Area social
Area funzionale
Sala Corsi


b
c
a
a
0
b
c
b
c
a
a
1
b
c
2m

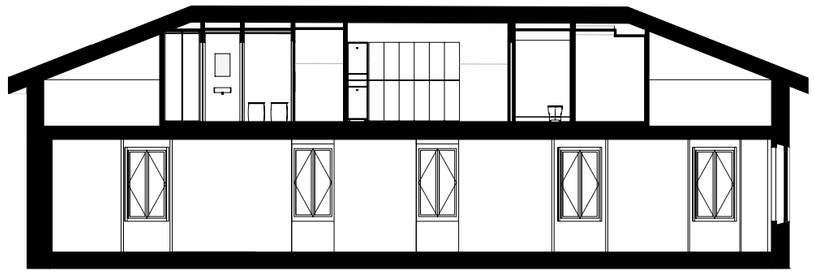

TECHNOGYM
TECHNOGYM



a-a



b-b



c-c








LET'S TRAIN
TECHNOGYM

# Retreat
Wellness.

**Dati di progetto**

| | |
|---|---|
| Posizione | Milano, MI, Italia |
| Status | Completato |
| Superficie | 600m² |
| Anno | 2024 |
| Mio ruolo | Concept, Visual |
| Team | Arch. Luigi Bulgarelli |
| | Arch. Salvatore La Monica |
| | Arch Martina Lusuardi |

**Info**

A due passi dal duomo di Milano nasce Retreat, un nuovo fitness e beauty club che ridefinisce il concetto di benessere attraverso un design emozionale e funzionale. Sviluppato interamente su un unico livello, il progetto è un perfetto equilibrio tra eleganza e praticità, con spazi studiati per favorire il comfort e l'armonia.

La palette materica, composta da intonaco dal tono grigio caldo, dal legno rovere tabacco e la pietra ceppo di Grè, crea un ambiente caldo ed elegante, dove ogni dettaglio invita al relax e alla concentrazione. Presente inoltre un'area fitness per personal trainer, dotata di attrezzature all'avanguardia, e  una zona beauty con cabine per trattamenti esclusivi.

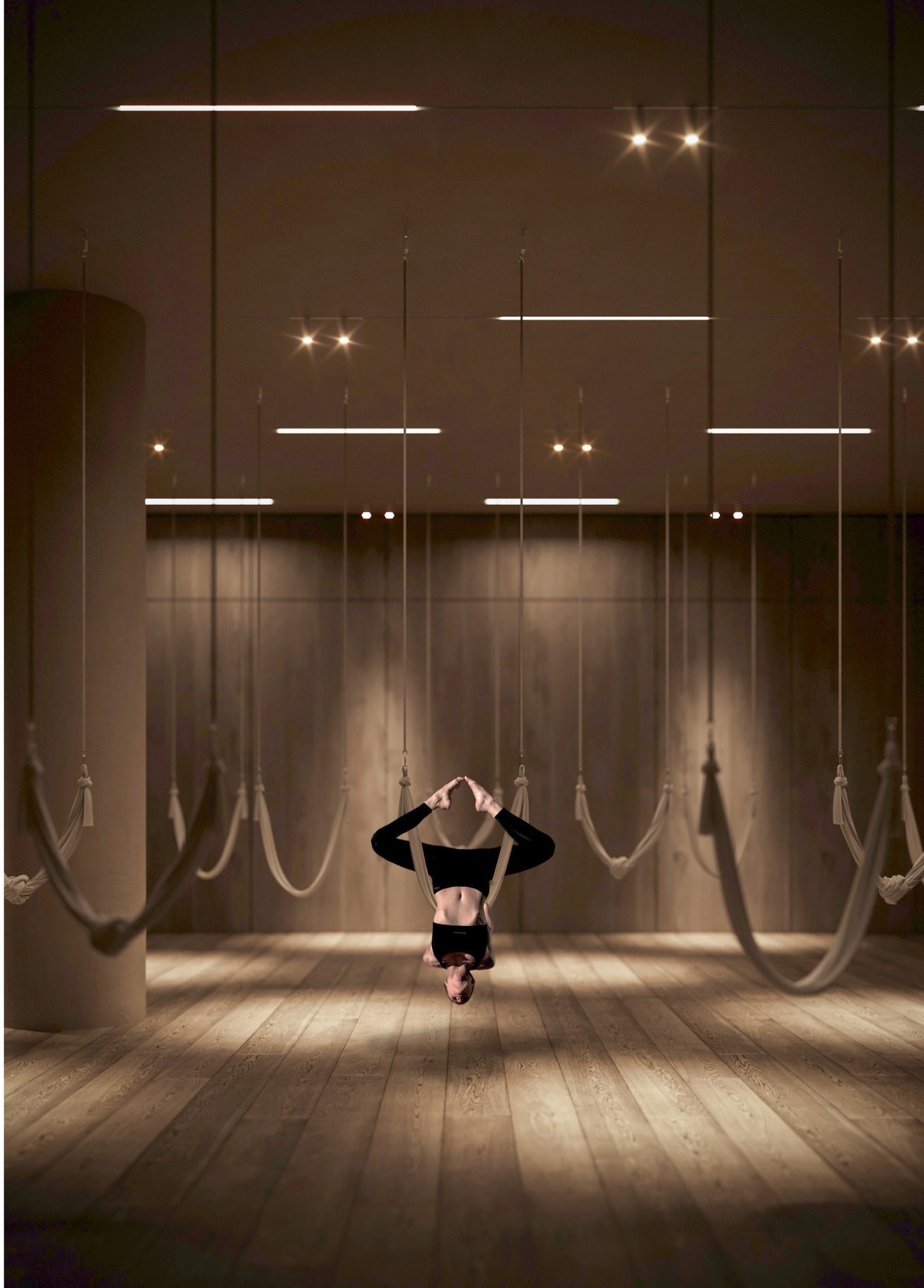
La luce, progettata per valorizzare la matericità delle superfici, enfatizza le linee essenziali e la pulizia formale degli interni, creando un'atmosfera accogliente e sofisticata. Retreat non è solo un luogo per prendersi cura di sé, ma un'esperienza sensoriale che unisce design, eleganza e benessere in un ambiente unico.



## Moodboard di progetto

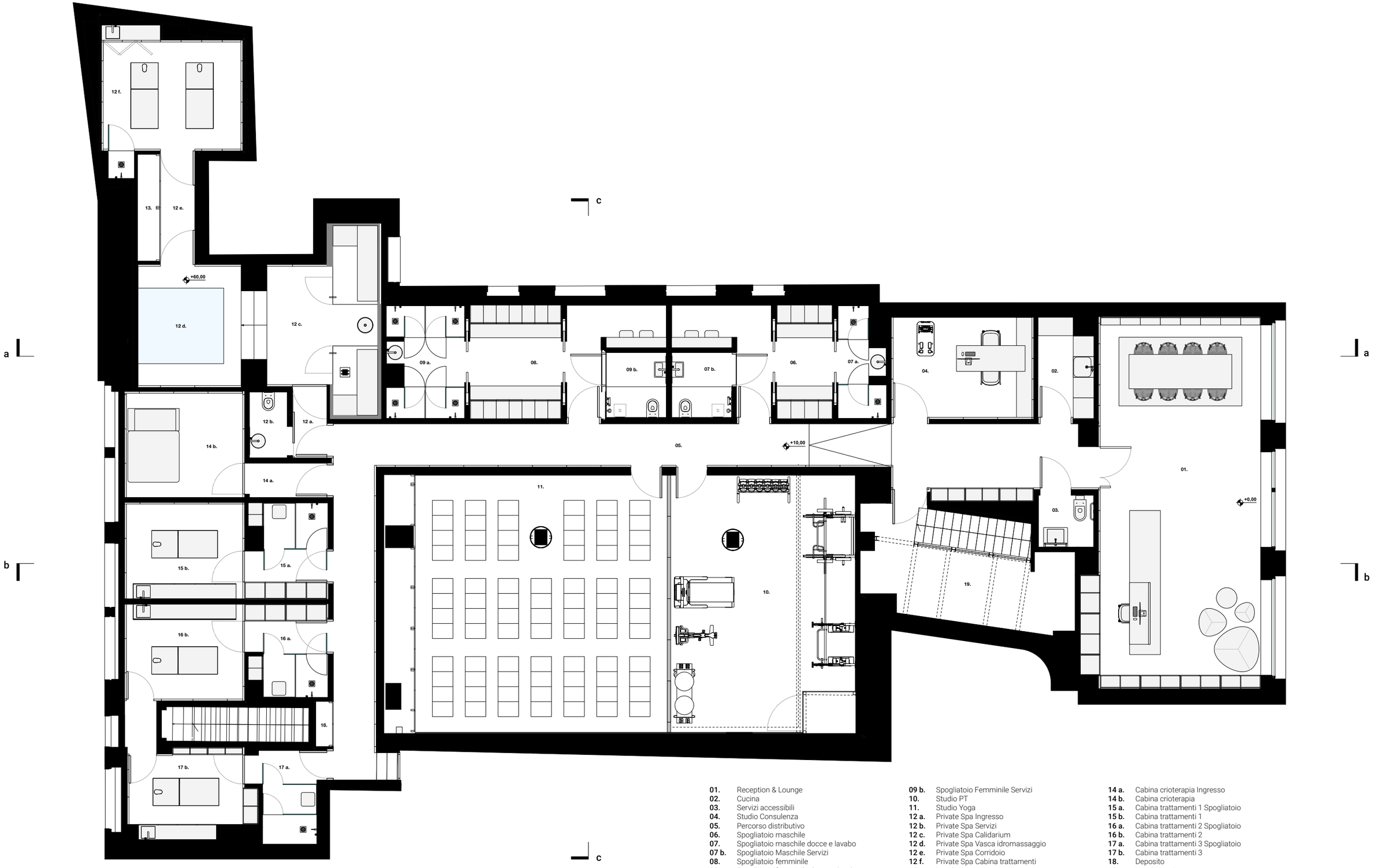



#d7d8d7 #9b9289 #70645c #525152










**01.** Reception & Lounge
**02.** Cucina
**03.** Servizi accessibili
**04.** Studio Consulenza
**05.** Percorso distributivo
**06.** Spogliatoio maschile
**07.** Spogliatoio maschile docce e lavabo
**07 b.** Spogliatoio Maschile Servizi
**08.** Spogliatoio femminile
**09 a.** Spogliatoio femminile docce e lavabo
**09 b.** Spogliatoio Femminile Servizi
**10.** Studio PT
**11.** Studio Yoga
**12 a.** Private Spa Ingresso
**12 b.** Private Spa Servizi
**12 c.** Private Spa Calidarium
**12 d.** Private Spa Vasca idromassaggio
**12 e.** Private Spa Corridoio
**12 f.** Private Spa Cabina trattamenti
**13.** Locale tecnico
**14 a.** Cabina crioterapia Ingresso
**14 b.** Cabina crioterapia
**15 a.** Cabina trattamenti 1 Spogliatoio
**15 b.** Cabina trattamenti 1
**16 a.** Cabina trattamenti 2 Spogliatoio
**16 b.** Cabina trattamenti 2
**17 a.** Cabina trattamenti 3 Spogliatoio
**17 b.** Cabina trattamenti 3
**18.** Deposito
**19.** Locale tecnico

0m




Diagramma delle funzioni

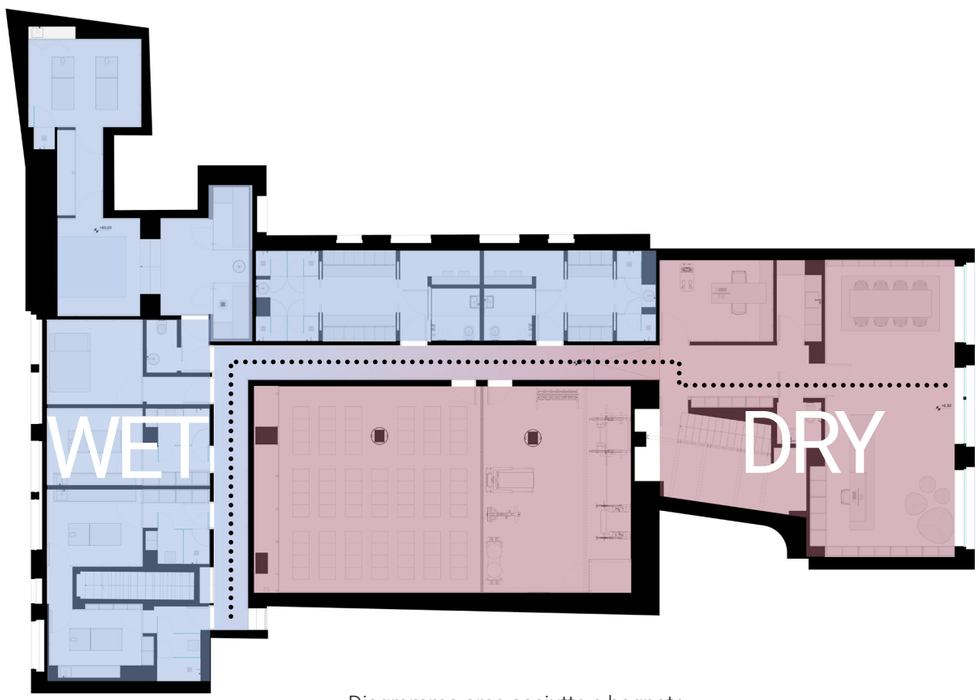
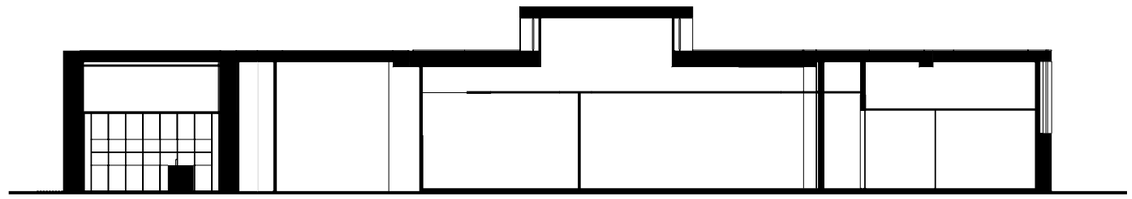
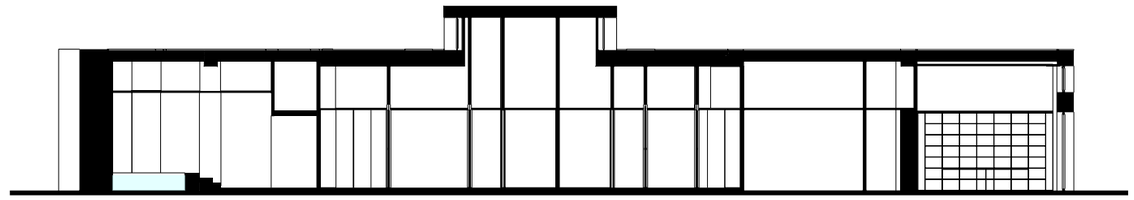



Diagramma aree asciutte e bagnate





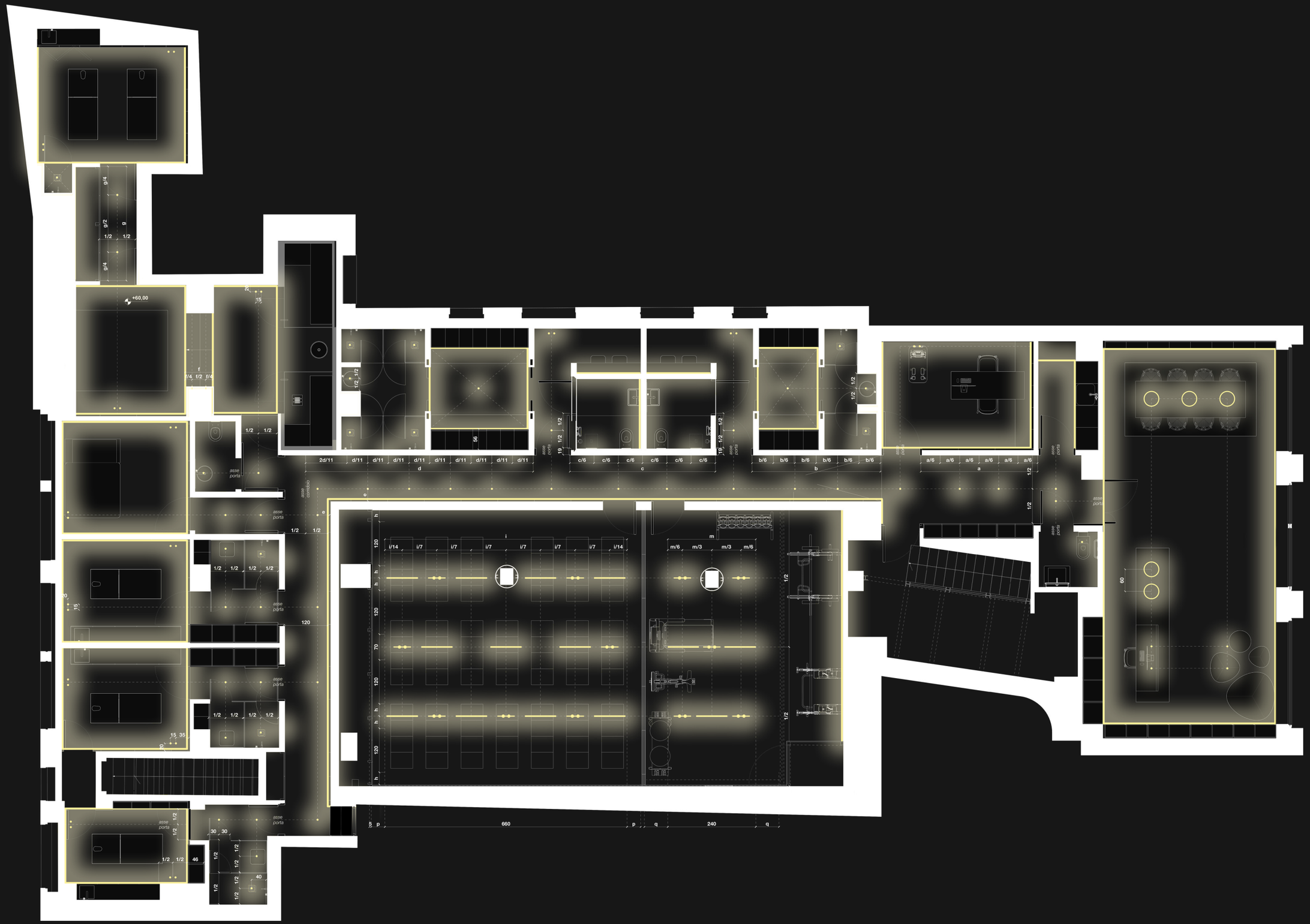
a-a



b-b



c-c


+60,00
asse porta
asse corridoio
2d/11 d/11 d/11 d/11 d/11 d/11 d/11 d/11 d/11
d
c/6 c/6 c/6 c/6 c/6 c/6
c
b/6 b/6 b/6 b/6 b/6 b/6
b
a/6 a/6 a/6 a/6 a/6 a/6
a
i/14 i/7 i/7 i/7 i/7 i/7 i/7 i/14
i
m/6 m/3 m/3 m/6
m
660
240
1m



## Conclusioni

In questo portfolio ho scelto di presentare una selezione di **quattro** progetti significativi tra quelli a cui ho collaborato negli ultimi anni. Questi progetti, che mi hanno coinvolto profondamente sia a livello **professionale** che **personale**, rappresentano al meglio il mio approccio operativo e la mia visione professionale.
Qui di seguito, l'elenco completo di tutti i progetti a cui ho partecipato in questi ultimi anni.

| | | |
|---|---|---|
| **Fitness** | 2024 | Accorsi PT Gym, Bologna, BO |
| | 2024 | Tempocasa Gym Cervia, Cervia, RA |
| | 2022 | Aura Fisio-Fitness Club, Arbedo Castione, Svizzera |
| | 2022 | ADF Fitness Club, Novara, NO |
| | 2022 | New Fitness Club, Milano, MI |
| | 2022 | Idea Fitness, Correggio, RE |
| | 2021 | The Lift, Biassono, MB |
| | 2020 | Ronchiverdi, Moncalieri, TO |
| | 2020 | Audace, Parma, PR |
| | 2020 | Kingfit, Erba, CO |
| | 2020 | Sèc, Milano, MI |
| | 2020 | Athletico, Concept gym |
| | 2020 | Storm Club, Monza, MB |
| **Hospitality** | 2024 | Living Hotel, Cornaredo, MI |
| | 2022 | Arbed Smart Center Rooms, Arbedo Castione, Svizzera |
| | 2019 | Hotel St. George, Milano, MI |
| | 2019 | Hotel Palù, Livigno, AO |
| | 2019 | Hotel Bucanve, Prè Saint Didier, AO |
| | 2019 | Tenuta La Romana, Nizza Monferrato, AO |
| | 2019 | Aione Wellness Resort, Bibbona, LI |
| | 2019 | Hotel L'Esagono, San Teodoro, OT |
| | 2019 | Relais La Cella, Cremolino, AL |
| | 2018 | Dimora degli Dei, Livigno, SO |
| | 2018 | Hotel Rascard, Valtournanche AO |
| | 2018 | Sun City Spa Resort & Residences, Sotira, Cipro |
| | 2018 | C&C maison, Lecco, LC |

| | | |
|---|---|---|
| | 2018 | Hotel Bouton d’Or, Courmayer, Aosta, AO |
| | 2018 | Hostellerie du Cheval Blanc, Aosta, AO |
| **Office** | 2024 | Cenacchi Headquarter, Ozzano dell'Emilia, BO |
| | 2023 | Arbed Smart Center Offices, Arbedo Castione, Svizzera |
| | 2023 | Polo Digitale HQ, Reggio Emilia, RE |
| | 2022 | Fasano HQ, Fasano, BR |
| | 2022 | Adue Office, Milano, MI |
| **Residential** | 2024 | House V, Bologna, BO |
| | 2024 | House R, Cernusco sul Naviglio, MI |
| | 2024 | House C, Aicurzio, MB |
| | 2024 | House Abruzzi 20, Milano, MI |
| | 2023 | Villa Laura, Giubiasco Bellinzona, Svizzera |
| | 2023 | Verdi Apartments, Milano, MI |
| | 2023 | House A+M, Correggio, RE |
| | 2023 | House F, Reggio Emilia, RE |
| | 2023 | House S, Quattro Castella, RE |
| | 2021 | Apartaments T, Pescantina, VR |
| | 2021 | Spa T, Breonio, VR |
| | 2021 | House T, Pescantina, VR |
| | 2020 | House P, Venezia, VE |
| | 2019 | Spa C, Cavola di Toano, RE |
| | 2019 | House GMB, Correggio, RE |
| **Retail** | 2023 | Amighini Orologeria, Sant'Ambrogio di Valpolicella, VR |
| | 2023 | Ristorante Sporting, Peschiera del Garda, VR |
| | 2022 | Aione Mare, Marina di Bibbona, LI |
| | 2021 | Benin Coffee World, Opatija, Croazia |
| | 2019 | Max Mara, Mosca, Russia |
| | 2019 | Alessandro Hair and Beauty, Courmayer, AO |
| | 2019 | Aione Mare, Marina di Bibbona, LI |
| | 2018 | FreeGarden , Marina di Bibbona, LI |
| | 2018 | Laghetti di pesca sportiva, Marina di Bibbona, LI |
| **Wellness** | 2024 | Milan Retreats, Milano, MI |
| | 2022 | Aura Wellness Club, Arbedo Castione, Svizzera |
| | 2019 | Spa The Hive, Roma, RM |
| | 2019 | Tenuta La Romana, Nizza Monferrato, AO |
| | 2019 | Hotel Britannia, Como, CO |
| | 2019 | La Cella, Cremolino, AL |
| | 2019 | Hotel Eira, Livigno, SO |
| | 2018 | Sun City Spa Resort & Residences, Cipro |

# Grazie.

info@salvatorelamonica.it

+39 328 1723509

V1.2 - 27/10/2025

I testi, i rendering e le grafiche presenti in questo portfolio appartengono ai rispettivi proprietari o titolari pertanto ne è vietata la loro ricon-
divisione previa autorizzazione degli stessi.